

Autor*innen & Bücher der Veranstaltungsreihe

Aufgeschlagen! Lesebegegnungen für Schulklassen

23.08.2022, 10-11.30 Uhr

Andrea Karimé: "Sterne im Kopf - und ein unglaublicher Plan"



– für Klasse 4

Als die Mutter der elfjährigen Lama nach Marokko aufbricht, um ihren Wurzeln nachzuspüren, fühlt sich das Mädchen verlassen. Umso mehr, als auch ihre Freundin fortgezogen ist. Nur darum konnte diese dumme Sache passieren, wegen der nun niemand mehr in Lamas Klasse mit ihr zu tun haben will. Sie wird zum unglücklichsten Mädchen auf der Welt. Daran können auch ihr Vater, der kleine Bruder Bali und ihr Onkel Safran wenig ändern. Doch dann findet sie ein altes Buch auf der Straße, auf dem Cover ein Mädchen, das ihr verblüffend ähnlich sieht. Es ist Irmgard Keuns Roman „Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften“. Dieses Buch und ein merkwürdiger Junge aus dem Nachbarhaus verhelfen ihr zu einer neuen Sicht auf die Lage. Lama fasst Mut und den kühnen Plan, die Mutter nach Hause zu holen! Andrea Karimé macht die Lektüre eines Buches zur treibenden Kraft des Geschehens. Ihre Heldin, sensibel für den Klang und die Bildmacht der Sprache, findet hier mehr als Trost: Das Buch wird ihr zum Mittel der Erkenntnis und zum Motor für das eigene Handeln.

Andrea Karimé (Köln) wuchs zwischen deutscher und libanesischer Sprache und Kultur auf. Sie studierte Kunst- und Musikerziehung, absolvierte Ausbildungen in Kreativem Schreiben und als Geschichtenerzählerin, arbeitete als Lehrerin, bevor sie freie Schriftstellerin wurde. Für „Tee mit Onkel Mustafa“ (Picus Verlag 2011) wurde sie mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet; für „King kommt noch“ erhielt sie den Kinderbuchpreis NRW. www.andreakarime.de

24.08.2022, 10-11.30 Uhr

Petra Postert: "Nebenan die Wildnis"



– für Klasse 1-2

Wie können Sommerferien nur so unerträglich öde sein? Mathis dümpelt im lauwarmen Planschbecken vor sich hin und findet einfach keine Abwechslung in der glühenden Sommerhitze. Außerdem darf er keinen Krach machen, weil seine kleine Schwester sonst im Kinderwagen aufwachen würde. »Komm rauf, ich will dir meinen Garten zeigen!« ruft ihm plötzlich ein wildfremdes Mädchen zu, das auf seiner Gartenmauer sitzt. Das Mädchen, Majella, entpuppt sich als seine Nachbarin. Und sie wünscht sich nichts sehnlicher als ein Abenteuer. Warum nicht zu zweit? Mathis gibt sich einen Ruck und klettert zu Majella über die Mauer. Damit beginnt für die beiden eine lange Erkundungstour durch Vorgärten, vorbei an Rosenhecken, Kanninchenställen. Aber dann stehen sie plötzlich vor einer hohen Mauer, die kaum überwindbar scheint. Trotzdem lassen sie sich nicht aufhalten und landen – in einer Wildnis. Zwischen dicken Bäumen und hohem Gras entdecken sie in diesem riesigen verwilderten Garten ein kleines Häuschen. Klar, dass die beiden jetzt schnell zu Hausbesitzern werden. Im Nu sind diese Sommerferien die besten ihres Lebens, bis sich Majella noch mehr Abenteuer wünscht: Und bei einer Nachtwanderung wird die Wildnis aufregender und dunkler als gedacht ...

Ein Roman über die Freude von Kindern, ein bisschen erwachsen zu sein.

Petra Postert, geboren 1970 in Stuttgart, studierte Journalistik, Geschichte und Kunstgeschichte in Eichstätt und Ohio/USA. Danach arbeitete sie als Redakteurin und Autorin für den SWR-Hörfunk. Heute schreibt sie Kinderbücher und Kindergeschichten fürs Radio. Petra Postert lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Düsseldorf.

Petra Postert: "Das Jahr als die Bienen kamen"



– für Klasse 4

Als Josys Opa mit 84 Jahren stirbt, warten seine Bienen auf den Frühling. Im Testament hat er seine Enkelin zur zukünftigen Besitzerin des Bienenstocks bestimmt. Für die Großstädterin Josy kommt dies völlig überraschend. Aber sie möchte den Bienenstock ihres Opas unbedingt behalten. Schnell lernt sie alles über Bienen und wird selbst zur passionierten Imkerin. Zum ersten Mal in ihrem Leben erfährt Josy, was es bedeutet, für eine Sache zu brennen. Als jedoch an einem Frühsommertag ein großer Schwarm Bienen im Garten abgeht, die Familie inmitten einer Wolke Tausender Bienen steht und dann auch noch die Feuerwehr anrückt, ist für Josys Mutter klar: Die Bienen müssen weg! Das ist für Josy natürlich keine Option und sie beginnt, um ihre Bienen zu kämpfen. Dabei lernt sie noch so einiges über ihren Großvater, was sie vorher nie geahnt hätte. Ein Roman über die Exotik des Alltags und das faszinierende Leben der Honigbiene. Märchenhaft erzählt.

Petra Postert, geboren 1970 in Stuttgart, studierte Journalistik, Geschichte und Kunstgeschichte in Eichstätt und Ohio/USA. Danach arbeitete sie als Redakteurin und Autorin für den SWR-Hörfunk. Heute schreibt sie Kinderbücher und Kindergeschichten fürs Radio. Petra Postert lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Düsseldorf.

30.08.2022, 10-11.30 Uhr

Gina Mayer: "Der magische Blumenladen"



Violets Tante hat einen wundervollen Blumenladen in einer englischen Kleinstadt – und kann mit magischen Blumen Menschen glücklich machen. Violet hat diese Gabe geerbt und wird in die Geheimnisse der Blumenmagie eingeweiht.

Mit der Kinderbuchreihe "Der magische Blumenladen" verbindet Autorin Gina Mayer die Welt der Blumen mit der Kunst der Zauberei und schafft so ein magisches Leseerlebnis.



– für Klasse 2-3

Gina Mayer schreibt Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Zur Buchreihe „Der magische Blumenladen“ hat sie ihre Liebe zu Blumen geführt, Blumen in jeder Form: auf Kleidern, in Vasen, auf ihrem Geschirr und auf der Wiese. Wenn sie nicht gerade an ihrem Computer sitzt und sich spannende Geschichten ausdenkt, züchtet die Autorin in ihrem Garten in Düsseldorf Gänseblümchen und Löwenzahn, hört den Vögeln beim Zwitschern zu oder geht zusammen mit ihrem Freund, dem Igel, auf Schneckenjagd.

31.08.2022, 10-11.30 Uhr



– für Klasse 4

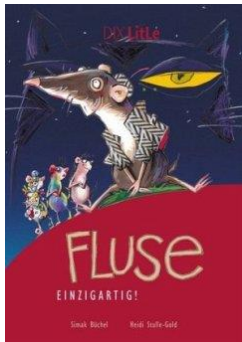
Simak Büchel: "Projekt Mimesis. Die Insel der künstlichen Kinder"

Trügerisches Paradies – Wem kannst du trauen?

Seit der 11-jährige Jorin von seiner Pflegefamilie abgehauen ist, schlägt er sich mehr schlecht als recht durch. Doch dann ändert sich sein Leben schlagartig: Ein geheimnisvoller Agent taucht auf, der ihn für einen Undercover-Einsatz gewinnen will und der Milliardär Borax Dosch nimmt ihn in das Mimesis-Projekt auf, eine Schule für benachteiligte Kinder – die auch noch mitten auf einer paradiesischen Insel liegt. Aber ist hier wirklich alles so harmlos, wie es auf den ersten Blick scheint? Jorin bleibt nicht viel Zeit, um hinter das Geheimnis zu kommen, denn er schwebt selbst in höchster Gefahr.

Eine vielschichtige Story über Künstliche Intelligenz, Menschlichkeit und Machtgier.

Simak Büchel: "Fluse, einzigartig"



– für Klasse 1

Die "Nacht der Nager" steht bevor, zu der alle Nagetiere auf das Fantasienvollste ausgestattet erscheinen, denn während des Festes wird der einzigartigste Nager gekürt. Maus Fluse verträumt sämtliche Vorbereitungen, obwohl er seine drei besten Freunde ins Haus der Menschen begleitet, wo sich diese einen Irokesenschnitt zulegen, sich von oben bis unten mit Strass-Steinchen bekleben oder mit zig farbigen Pudern einstäuben. Fluse bleibt: klein und grau. Und trotzdem gelingt es ihm, seine Freunde vor Kater Darwin zu retten und auf dem Fest die Augen aller Anwesenden auf sich zu ziehen. Held wird man schließlich nicht durch sein Aussehen.

Simak Büchel wurde 1977 in Bonn geboren, studierte Biologie, Philosophie und Germanistik und leitete mehrere Jahre internationale Jugendbegegnungen in Ostafrika. Seit 2007 ist er freier Autor, bringt Kindern mit seinen Abenteuer-Lesungen die Faszination für Geschichten näher und entführt, schauspielernd und lesend, in die Welten der Fantasie. Sein Schaffen wurde mit mehreren Stipendien ausgezeichnet, zuletzt mit einem Arbeitsstipendium des Landes NRW für Autorinnen und Autoren. Mit Frau, Sohn und Tochter lebt er in Ruppichterath im Bergischen Land.

Die Lesebegegnungen für Schulklassen sind eine Kooperation von



Eine Veranstaltung im Rahmen des Sonderprogramms **Aufgeschlagen!** des Landes Nordrhein-Westfalen.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

